

GRANADA

Testo e Musica di Agustín Lara

Mid Macario
 X 1º Tono sopra BEBAG
 Moderato mosso

Trb. *mf* *rall.*

Moderato

f *a tempo*

Gra - na - da, tier - ra so - ña-da por mi, mi can - tar se vuel - ve gi -

-ta-no cuando es pa-ra ti. Mi can - tar hecho de fan - ta - sia, mi can - tar flor de me-

A ritmo di Bolero Mambo

-lanco-lia que yo te ven - - - go a dar. Gra - na - da, tier - ra en - san-gren - ta - da en

tar - des de to - ros. Mu - jer que con - ser - va el em - bru - jo de los o - jos mo - ros.

© 1932 by Peer International Corp. - New York

© 1951 by Latin-American Music Pub. Co. Ltd. - London

© 1954 by Edizioni SOUTHERN MUSIC s.r.l. - Milano

Proprietà per l'Italia: SOUTHERN MUSIC s.r.l. - Piazza del Liberty, 2 - 20121 Milano

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge. All rights reserved. International Copyright secured.

De sue - ño re - bel - de y gi - ta - na cu - bier - ta de flo - res, y be - so tu

bo - ca de gra - na ju - go - sa man - za - na que me ha - bla de a - mo - - - res. Gra -

- na - da, ma - no - la can - ta - da en co - plaspre - cio - sas. No ten - go otra co - sa que dar - te que un

ra - mo de ro - sas. De ro - sas de sua - ve fra - gran - cia que le die - ran mar - co a la Vir - gen mo -

rit. *o tempo*
- re - na, Gra - na - da, tu tierra es - tà lle - na de lin - das mu - je - res, de san - gre y de

1. 2.
sol. Trb. sol. rit.